

2101000106020041
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (THIRD YEAR) (SIXTH SEMESTER)
SANSKRIT - XVII – A- LEVEL 2
SANSKRIT LALIT SAHITYA (PRAHASAN)
& VYAKARAN , SANSKRIT ESSAY

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SIXTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject : **SANSKRIT - XVII – A- LEVEL 2**
SANSKRIT LALIT SAHITYA (PRAHASAN) & VYAKARAN ,
SANSKRIT ESSAY
 - c. Subject Code No : **2101000106020041**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
 3. Figures to the right indicate full marks of the question.
 4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 संस्कृतमां गध्याभंड लपो. (2 मांथी 1)

10

(१) मम प्रिय परिवारः ।

(२) मम प्रिय ऋतुः ।

Q.2 (अ) श्लोकोनो अनुवाद करो. (4 मांथी 2)

8

(१) अभ्यागतः किसलयाभरणो वसन्तः
प्राप्ता शरत् कुमुदषण्डविभूषणेति ।
बालो नवेष्वृतुषु रज्यति नाम लोके
यञ्जीवितं हरति तत्किल रम्यमस्य ॥

(२) यः स्वप्ने गगनमुपैति सोन्तरात्मा
सोप्यात्मा विधिविहितं प्रयाति यश्च ।
देहोयं नर इति संज्ञियोन्यथा वा
कर्मात्मा श्रमसुखभाजनं नराणाम् ॥

(3) भूतानि यो हरति कर्महतानि लोके
यः प्राणिनां सुकृतदुष्कृतकर्मसाक्षी ।
उक्तोस्मि तेन शमनेन यमेन देहे
प्रणान् प्रजावधिविधौ विनियोजयति ।

(४) सुखेषु दुःखेषु च नित्यतुल्यतां
भयेषु हर्षेषु च नातिरिक्ततां ।
सुहृत्स्वमित्रेषु च भावतुल्यतां
वदन्ति तां तत्त्वविदो ह्यसङ्गताम् ॥

(બ) સસંદર્ભ સમજાવો (2 માંથી 1)

5

(१) आर्य ! अहं हास्योऽपिप्रहसनं न जाने ।
(२) शांडिल्य सांख्य समयः एषः न शाक्यसमयः ।

Q.3 ‘भगवद्ज्जुकियम्’ रूपकमां निरूपित ङास्यना मर्मनी यर्या करो.

13

अथवा

ટૂંકનોંધ લખો.

13

(१) ‘भगवद्ज्जुकियम्’ रूपकनी नायिका.
(२) शिष्य तरीके शांडिल्य.

Q.4 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (10 માંથી 7)

14

(१) ‘भगवद्ज्जुकियम्’ रूपकनो प्रकार जशावी तेना कर्तानुं नाम आपो.
(२) ‘रावणनमिताङ्गुष्ठो’पदना अर्थने समजावो ?
(3) ‘भगवद्ज्जुकियम्’ ना मुष्य पात्रना नाम जशावो?
(४) परिप्राजकना मते आत्मतत्व शुं छे ?
(५) शांडिल्य शा माटे लिक्षुक ङन्यो छतो ?
(६) तत्वविदो कोने असंगता कडे छे?
(७) परिप्राजकना मते लिक्षानो समय कयो छे?
(८) द्वन्द्वसमासनुं कोछ पञ्च अेक उदाहरण आपी समजावो.
(९) ‘अनुरूपम्’पदनो विग्रह आपी समास ओणप्पावो.
(१०) तत्तपुरुष समासमां क्यां पदनुं महत्व छे ? उदाहरण सहित समजावो.
